



FEEDBACK PARKERINGSPLADSEN

KORT BESKRIVELSE

Pitch og feedback parkeringspladsen er helt konkret et værktøj og en arbejdsmetode til at arbejde med formativ evaluering i fællesskabende, undersøgende og eksperimenterende processer. Metoden bruges løbende til at teste og få feedback på ideer og prototyper fra peers.

At deltage i en god design- og læringsproces, kræver at man både mestrer at give, modtage og anvende feedback på ideer og prototyper. Hensigten er at arbejde med fælles refleksion med peers for at udfordre og forbedre egne ideer, man arbejder skabende med, samt give rum for videndeling og fejlmodig kultur. Modellen består af en række retningslinjer.

For ideholderen(ne)

Vis og forklar: Kort og præcist - hvad er udfordring?

Lyt: Giv mulighed for, at dine peers kommer til orde

Sig tak - tænk - vælg: Brug det, som giver mening for dig/jer

Feedback

Ros: Peers fremhæver gode elementer ved ide

Spørgsmål: Peers stiller spørgsmål og udfordre ide

Gave: Peers kommer med gode ideer og forslag til ide

TYPE

En arbejdsmetode, som kan kvalificere og nuancere en pitch og peerfeedbackproces.

Feedback parkeringspladsen består af en række visualiserede guidelines, både til pitch og feedbackprocessen.



HOW TO

Feedback foregår på baggrund af serier af mindre præsentationer løbende i en arbejdsproces, hvor deltagerne præsenterer endnu ikke færdige produkter, ideer mm for hinanden, for på den måde at få formativ feedback. Her stopper man op, og inviterer peers til at se og høre om ens ide og få feedback på denne.

At turde eksperimentere og fejle er grundlaget for al udvikling, men det kræver et trygt rum at fejle i. Det handler derfor om at bruge hinanden til at blive klogere på eget og andre projekter og IKKE på at blive vurderet.

Dette kræver nogle kompetencer, både af ideholder(e) og feedbackgivere.

Feedbackgiverne skal kunne sætte sig ind i den andens ide, forholde sig positivt og konstruktivt til denne og samtidig evne at komme med forslag og ideer til det videre arbejde.

Ideholderen skal dels kunne præsentere ide/prototype, så den kan forstås af andre, dels kunne omsætte feedback i deres videre skabende arbejde.

UDDYBNING EKSEMPEL

Til Pitch og feedbackparkeringspladsen er der udviklet en række visuelt illustrerede plakater/kort, der rammesætter processen og understøtter deltagerne i pitch og peerfeedback proces.

En plakat, der visualiserer, hvordan man præsenterer og implementerer feedback

En plakat der rammesætter nogle simple regler for, hvordan man kan give anerkendende og konstruktiv feedback.

Illustrationer, som deltagerne kan støtte sig til undervejs.

Denne proces gentages mange gange, og et produkt gennemgår mange iterationer med peerfeedback, før det er færdigt. Det er i denne proces vigtigt at rammesætte, at man skal turde præsentere det ufærdige og være fejlmodig – fail faster!

Det er vigtigt at sikre en god anerkendende kultur, hvor peers altid starter med at rose og give gode råd. Man må gerne låne ideer fra hinanden, men skal huske at anerkende, hvor og fra hvem man har fået sin ide.

Rammesættelse

Iscenesæt dit pitch ved at arrangere det lidt højtideligt, eksempelvis ved et særligt bord med lys spots og adgang til illustrerede Pitch guidelines. Heraf navnet parkeringsplads.

Et pitch har en tidsramme på max 2 minutter, hvor man ganske kort præsenterer en ide, en prototype eller lignende. Præsenter ideer, så man hurtigt forstår projekt, ide, og hvad der måske driller så kort og præcist som muligt.

Feedback er max 5 minutter, hvor man får ros, spørgsmål og gode ideer.
Husk tidstager!

BAGGRUND (TEORI)

Feedbackstrukturen har hentet sin inspiration fra metoder fra procesorienteret skrivning samt den såkaldte sandwich model indenfor NLP. NLP er forkortelse for Neuro Lingvistisk Programmering, som i dag benyttes inden for bl.a. sundhed, psykoterapi, patient- og personalepleje, coaching og undervisning.

Peer feedback er læringsaktiviteter, der involverer feedback fra én eller flere elever til en anden (eller flere elever). Peer feedback kan have flere former, og der findes mange forskellige metoder for dette. Fælles for dem alle er, at underviseren trækkes mere i baggrunden, og eleverne styrkes i at forholde sig og tage stilling til hinandens arbejde samt videndele og formidle eget arbejde.

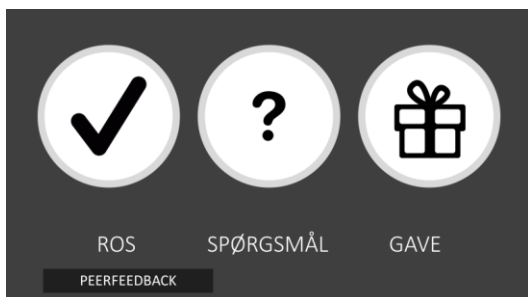
Arbejdet med feedback er en nøglesten i arbejdet med komplekse problemstillinger, og netop det, at arbejdet med feedback bliver en naturlig del af arbejdet, er vigtigt.

ANDRE POTENTIALER

Som formativt evalueringsredskab i folkeskolen i alle fag.

Feedbackprocessen organiseres af læreren sammen med eleverne, så eleverne får feedback, når de har brug for det.

Som formativt evaluerings- og vidensdelingsredskab i PLF samarbejder ude på skolerne, til lærernes arbejde med udvikling af nye didaktiske designs i faglige fællesskaber.



LITTERATURHENVISNINGER

<https://daneshyari.com/article/preview/324150.pdf>

<https://www.blivklog.dk/scenariebaseret-undervisning/>

[Resnick, Mitchel: Kreativ tænkning – "Lifelong Kindergarten" som tilgang i skole og uddannelse, Klim 2019](#)

Van Gennip, N.A.E., Segers, M.S.R. and Tillema, H.H., 2009. Peer assessment for learning from a social perspective: The influence of interpersonal variables and structural features. Educational Research Review

